

MIT TROPENHELM UND FERNROHR DURCH DIE WELT DER NOTEN

www.trompis-tondschungel.de erklärt jungen Nutzern spielerisch die Musiktheorie – vom Noten lesen bis zum Quintenzirkel

Neues von Trompetengeist Trompi: Nach dem erfolgreichen Onlinegang des für den Grimme Online Award nominierten Trompetenportals www.trompis-zeitreise.de macht sich Trompetengeist Trompi auf www.trompis-tondschungel.de nun auf, die Welt der Musiktheorie zu erkunden. Spielerisch in eine Dschungelumgebung eingebettet, erklärt das Portal für die Zielgruppe der Acht- bis Dreizehnjährigen alles rund um Noten lesen, Notenschlüssel, Intervalle, Dreiklänge und den Quintenzirkel. Neben Video- und Textelementen arbeiten die Macher von www.trompis-tondschungel.de, ein Team aus Designern, Pädagogen und Musikwissenschaftlern, mit interaktiven Spieleinheiten, die Kinder und Jugendliche direkt am Rechner zum Mitmachen animieren sollen. Im Anschluss an jeden Musiktheorielehrgang können die Nutzer ihr neu erworbenes Wissen in spannenden Quizzeinheiten testen. Jochen Keller, Trompeter und Mitinitiator des Webangebotes: „Immer mehr Kinder- und Jugendliche verbringen viel Freizeit im Internet. Da sind qualitativ hochwertige und sichere Surfangebote besonders wichtig, die die Kids anregen, sich auch mit kulturellen Themen auseinanderzusetzen. Mit www.trompis-tondschungel.de können wir hier erneut einen wichtigen Beitrag leisten.“ Gefördert wird die Website von der Initiative „Ein Netz für Kinder“, einem Programm des Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) und dem Bundesfamilienministerium (BMFSFJ).

Online gegangen ist der Tondschungel in Etappen. Seit Anfang des Jahres 2016 ist er nun komplett im Netz zu finden. Uwe Stanzl, Programmierer und Designer und maßgeblich an der Entstehung der Website beteiligt, erklärt: „Begonnen haben wir im Frühjahr 2012 mit dem Notenschlüssel, als einfachste Einheit bewusst niederschwellig. Dann haben wir uns Schritt für Schritt den Weg bis zum Quintenzirkel gebahnt. Und genau so sollen die jungen Entdecker der Musiktheorie, Einheit für Einheit, tiefer in das komplexe Feld der Musiktheorie eintauchen. Fortgeschrittene können natürlich auch nur einzelne Einheiten nutzen, oder sich auf unserem Spielplatz entspannen.“



Die verschiedenen Themen sind in einen Dschungelkontext eingebettet. Herzstück ist das so genannte Trainingscamp, einer aus einzelnen Zelten bestehenden und mit einem Palisadenzaun abgegrenzten Siedlung mitten in der Wildnis.

Jedes Zelt behandelt ein anderes musiktheoretisches Thema. Uwe Stanzl: „Die spielerische Umgebung soll die Angst vor dem doch recht trockenen Thema Musiktheorie nehmen.“

Kontakt:

Jochen Keller • Konzertpädagoge • Tel. +49 (0)6232 657768 • Mail: trompi@trompetengeist-trompi.de

Uwe Stanzl • Dipl. Designer (FH) • Tel. +49 (0)6232 440624 • Mail: trompi@trompetengeist-trompi.de

Sabine Kemper • Musikwissenschaftlerin • Tel. +49 (0)221 7893787 • Mail: trompi@trompetengeist-trompi.de

Und auch die einzelnen Lektionen sollen für jedermann verständlich und unterhaltsam dargeboten werden: „Alle Themen werden multimedial abgehandelt. In den einzelnen Zelten hat der Nutzer jeweils die Gelegenheit, sich ein kurzweiliges Video zum Thema anzuschauen, selbst zu üben und beispielsweise zu lernen, Noten zu lesen, Rhythmen oder Tonarten zu erkennen oder zu transponieren.“ Die einzelnen Einheiten werden ohne Zeitlimit und ohne bestimmte Reihenfolge angeboten. Der Nutzer kann sich völlig entspannt und je nach eigenem Gusto mit den einzelnen Lernbereichen beschäftigen. Jochen Keller, der in den Videos zusammen mit Trompetengeist Trompi auch die Rolle des Erklärenden übernimmt: „Jeder kann dort einsteigen, wo es ihn interessiert.“



Trompis Tondschungel



Trompis Zeitreise



Junge Klassik

Die drei Internetangebote

www.trompis-tondschungel.de

www.trompis-zeitreise.de

www.junge-klassik.de

vermitteln Musiktheorie und Wissen über klassische Instrumente und das Orchester. Dabei wird auch Geschichte und Kulturkontext der klassischen Musik veranschaulicht.

Gemeinsam mit www.trompis-zeitreise.de, die sich vorrangig mit der Geschichte der Trompete beschäftigt und www.junge-klassik.de, auf der alle Informationen rund um Orchesterinstrumente gebündelt zu finden sind, haben die Macher von Trompis Tondschungel eines der größten Angebote für Kinder rund um das Thema klassische Musik im Netz geschaffen. Eng am Lehrplan ausgerichtet, ist das Webangebot nicht nur für Kinder, Jugendliche und deren Eltern interessant, sondern kann auch zur Ergänzung des Schulunterrichts eingesetzt werden.

Jochen Keller: „Auf unseren Websites können sich junge Menschen mit Spiel und Spaß mit Musik beschäftigen und kennenlernen, was dahintersteckt. Das kann auch dazu auffordern, sich direkt am Instrument damit auseinanderzusetzen – oder ins Konzert zu gehen. Wenn wir diesen Transfer geschafft haben, sind wir glücklich!“

Gefördert von:



Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Kontakt:

Jochen Keller • Konzertpädagoge • Tel. +49 (0)6232 657768 • Mail: trompi@trompetengeist-trompi.de

Uwe Stanzl • Dipl. Designer (FH) • Tel. +49 (0)6232 440624 • Mail: trompi@trompetengeist-trompi.de

Sabine Kemper • Musikwissenschaftlerin • Tel. +49 (0)221 7893787 • Mail: trompi@trompetengeist-trompi.de